

Contact : 06 64 81 34 82
lilelogique@free.fr
<http://ilelogique.free.fr>



L'île logique

Spectacle éducatif à caractère scientifique
Séances de travaux pratiques
Animation-déambulation

Pour tous publics / programme scolaire abordé : 8-12 ans

Une épopée burlesque où l'absurde et la rigueur se côtoient...



Théâtre, musique, jonglerie, magie, énigmes et expériences scientifiques...

Le spectacle :

Leur permis de respirer va bientôt expirer...
Cétéxact et Tatoubon parviendront-ils à
s'extirper des griffes du Gouvernement
Mondial des Marchands qui vient relever les
compteurs d'air ?
Le savant et son petit fils éviteront-ils les
pièges tendus par Espriton et son univers
absurde ?



Il s'agit de sensibiliser les enfants au raisonnement, à la démarche et à la culture scientifique au travers d'un spectacle divertissant. Ce spectacle soulève des questions et permet d'entrevoir des réponses, tout son contenu peut être réintégré dans le cours.



- durée : 1h15 (montage 4h, démontage 1h30).
- 3 comédiens, 1 technicien.
- Espace nécessaire : 6m x 4m ; hauteur 2m50.
- Sol lisse et plat / alimentation : 220V, 3500 W

Nous fournissons le dossier pédagogique (livret de l'élève, de l'enseignant, fiches pédagogiques d'activités et d'expériences, CD des chansons, glossaire...).

« L'île logique » peut s'inscrire dans le cadre d'un projet pédagogique élaboré par l'établissement. L'interdisciplinarité (ou la notion de transversalité) est pour nous d'une grande importance, ainsi il est possible d'exploiter pédagogiquement le spectacle au travers de nombreuses disciplines.

MATIERE, DISCIPLINE	THEMES ABORDES	OBJECTIF PEDAGOGIQUE
Français	Vocabulaire scientifique (noms communs et noms propres). Le théâtre, le discours logique.	Développer le champ lexical scientifique de l'élève. La dialectique.
Sciences	Rondeur de la Terre, course du soleil, le jour et la nuit, boussole points cardinaux...	connaître mieux sa place sur terre, dans le système solaire.
Sciences	Les différents états de la matière, la matérialité de l'air.	Mettre en place des protocoles expérimentaux.
Sciences	Relativité de la position, de la taille, de la vitesse.	Etablir des relations, travailler les ordres de grandeur.
logique	Enigmes logiques, auto-référence, petits problèmes.	Utilisation des connecteurs logiques, raisonnement.
géométrie	Carré, rectangle, losange.	Aborder les propriétés simples de ces figures.
Mathématiques	Le double, la moitié ; le double est une fois en plus...	Proportionnalité, relativité.
environnement	Chaînes alimentaires, adaptation des êtres vivants à leur milieu, importance de l'air.	Sentir la fragilité des équilibres naturels, l'influence de l'homme.
Art	Les décors et les costumes au théâtre.	la perspective, le trompe l'œil.
musique	Chansons avec les enfants, rythmes, bruitages.	Développer l'écoute musicale en direct, travailler le chant.



Nous nous sommes assurés, auprès du rectorat, de la conformité de notre spectacle au programmes de l'éducation nationale. De nombreux inspecteurs, conseillers pédagogiques, enseignants, chercheurs nous soutiennent.

- Cédric Aubouy, responsable du projet, est titulaire d'un DEA de logique mathématique, il enseigne depuis plus de 10 ans (cours particuliers en maths et physique, remplacements en tant que vacataire dans les lycées et collèges), il est aussi auteur compositeur interprète au sein du groupe Duo du Ciel (guitare, piano, chanson française) ; auteur, chanteur, comédien et organisateur pour la troupe des Pirates du Golfe (abordages musicaux) ; jongleur.

- Olivier Graveleau est artiste peintre plasticien, décorateur de spectacle, musicien comédien avec les pirates du Golfe, il a une grande expérience de l'animation .

- Olivier Delomosne est auteur compositeur interprète, il est lui aussi chanteur comédien dans la troupe des pirates du Golfe.

Les activités :

Nous proposons des séances d'exploitation pédagogique portant sur certains des thèmes abordés au cours du spectacle, elles sont réparties en 6 modules et sont adaptables au niveau des élèves et aux désirs des organisateurs :

- **Terre-Lune-Soleil, le système solaire en trois dimensions** (la rotation de la Terre, le jour et la nuit, les saisons, la boussole, la Lune, les planètes, les étoiles, la Galaxie...).
- **Les dédales de la logique** (langage, vérité, relativité, raisonnement : connecteurs propositionnels, réciproque, contraposée, l'absurde, le diagonal...).
- **L'eau, l'air, la matière dans tous ses états** (matérialité de l'air, les trois états de la matière, les grandeurs physiques : température, masse, longueur, surface, volume, durée, énergie...).
- **Environnement, protéger la Terre** (le cycle de l'eau naturel et domestique, le recyclage, éviter la pollution, le circuit de la consommation, être consommateur...).
- **Géométrie, proportions, calculs et raisonnements mathématiques** (figures géométriques usuelles et propriétés, proportionnalité, mise en œuvre de raisonnements...).
- **Histoire des sciences** (d'Archimède à Einstein, les découvreurs et leurs découvertes...).



Nous fournissons aux enseignants ou aux organisateurs un livret pédagogique pour chaque module choisi. Ce livret permettra à l'enseignant de préparer la séance avec les élèves, on y trouvera :

- La grille d'intégration au programme adaptée au module.
- Le mode de déroulement de la séance (durée, nombre d'intervenants, nombre d'enfants par groupe, matériel nécessaire, rôle de l'enseignant).
- Le détail du déroulement de la séance.
- Les fiches exercices de l'élève.



La déambulation-animation :

Dans le cadre d'un carnaval ou d'une animation de rue, nous pouvons déambuler dans nos rôles avec nos chars-machines scientifiques, réaliser des expériences, jongler, jouer des parties du spectacle et nos chansons pendant quelques heures en extérieur ou en intérieur.